



PROGRAM
REGIONALNY
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt pn. *”Przebudowa dawnej Synagogi w Żarkach na potrzeby Ośrodka Kultury etap I”* współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach RPO WSL 2007-2013.

Informacja o planowanych pracach

Przedmiotem projektu jest przebudowa dawnej synagogi w Żarkach i dostosowanie obiektu do funkcji Ośrodka Kultury. Przebudowa będzie przebiegała dwuetapowo. Wnioskowany etap I realizowany jest w ramach Programu Rozwoju Subregionu Północnego, etap II poprzez ścieżkę konkursową w ramach RPO Województwa Śląskiego.

Budynek dawnej Synagogi, wpisany do ewidencji zabytków, pełni funkcję Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury w Żarkach od lat 50-tych XX wieku. Przez dziesięciolecia był eksploatowany, natomiast niewielkimi nakładami finansowymi przeprowadzane były tylko bieżące remonty. Stan techniczny budynku był na tyle zły, że decyzją Komendanta Powiatowego Państwowej Straży Pożarnej w Myszkowie z dnia 26.09.2007 wyłączona została z użytkowania główna sala widowiskowa. Działalność koncentrowała się tylko na prowadzeniu kół zainteresowań w niewielu małych salkach na obrzeżach sali widowiskowej.

Zasadniczy zakres prac etapu I obejmuje:

- wymianę dachu nad salą widowiskową na dach w konstrukcji stalowej z wiązarami kratowymi opartymi na zewnętrznych ścianach nośnych,
- wymianę dachu nad pozostałą częścią budynku na dach w konstrukcji ryglowej oparty na podciągach stalowych i zewnętrznych ścianach nośnych i kolankowych
- wymianę części ścian nośnych wewnętrznych piętra,
- wymianę części stropów parteru i pierwszego piętra na żelbetowe

W związku z realizacją projektu zabytkowy obiekt, jakim jest dawna Synagoga poddany zostanie modernizacji i adaptacji na cele kulturalne. Powierzchnia użytkowa wyniesie 492,20m². Głównym celem projektu jest zwiększenie udziału sektora kultury w gospodarce Gminy i życiu społecznym ludności lokalnej poprzez

- zachowanie dla przyszłych pokoleń dziedzictwa kulturowego jakim jest budynek zabytkowej Synagogi,
- wzrost rozpoznawalności oferty kulturalnej regionu.

(przygotowały: Małgorzata Banaszczyk, Katarzyna Kulińska-Pluta)